

## **Edwin Schäfer**

geb. 1965 in Hanau

Studium an der Hochschule für Gestaltung in Offenbach

### Preise, Stipendien

- 1990 – 1993 Stipendium der Johannes-Mosbach-Stiftung, Offenbach
- 1995 – 2002 Atelierstipendium der Frankfurter Sparkasse 1822, Frankfurt am Main
- 1998 Preisträger des Wettbewerbs "Kunsthalle" d. Heidelberger Druckmaschinen AG
- 1999- 2000 Arbeitsstipendium der Stiftung Kunstfonds, Bonn
- 2000 Artists in Residence, Leube Stipendium, Salzburg
- 2000 – 2001 Arbeitsstipendium der Hessischen Kultur GmbH, Hessisches Ministerium für Wissenschaft und Kunst
- 2003 Reisestipendium des Hessischen Ministeriums für Wissenschaft und Kunst, Casa Baldi, (Villa Massimo), Italien
- 2007 Atelierstipendium des Amtes für Wissenschaft und Kunst, Frankfurt am Main, im Künstlerhaus Salzburg

### Publikationen, Auswahl

- Ereignisse dieser Welt im Nebenraum, Eigenveröffentlichung, Offenbach 1994
- L'Intrien infini, Positionen des Zeichnens, Kunstverein Baselland, Basel, 1996
- Streuperforation, Künstlerbuch, herausgegeben vom Frankfurter Kunstverein zur Ausstellung "Acht mal Acht mal Acht", 1998
- Ohne Schlaf, Leporello, herausgegeben vom Frankfurter Kunstverein zur Ausstellung "Eccentric Drawing" 1998
- Kabinett der Zeichnung, Katalog zur Ausstellung der Stiftung Kunstfonds, Bonn 2000
- Desire, Katalog zur Ausstellung der Ursula-Blickle-Stiftung, Zürich 2001
- Neun Unterscheidungen zur Zeichnung, herausgegeben vom Kunstverein Aschaffenburg, 2004
- (I Am) His Spirits Phantom Phantom, (monografisch), Verlag für Moderne Kunst, Nürnberg, 2005
- Translucency/Transition, Katalog zur Ausstellung in der Dirimart Galeri, Istanbul, 2007

## Ausstellungen, Auswahl seit 1998

- 1998 Acht mal Acht mal Acht, Frankfurter Kunstverein, Frankfurt am Main (G, K)  
Eccentric Drawing, Frankfurter Kunstverein, Frankfurt am Main (G, K)
- 1999 Kommunikation in der Kunst, Heidelberger Kunstverein (G, K)  
Ich sehe das Gesicht, Haus der Kultur, Bonn (G, K)
- 2000 host-home, Galerie 5020, Salzburg (G, K)  
Kabinett der Zeichnung, Ausstellung der Stiftung Kunstfonds, Kunstverein für die Rheinlande und Westfalen, Düsseldorf und Lingen (G, K)  
Hochleistungen, Kunsthalle Tirol, Hall in Tirol, (G)
- 2001 gezeichnet, Nassauischer Kunstverein, Wiesbaden (G)  
Kabinett der Zeichnung, Ausstellung der Stiftung Kunstfonds, Kunstmuseum Chemnitz und Württembergischer Kunstverein (G, K)  
desire, Ursula-Blickle-Stiftung (G,K)  
Strange Attitudes, Galerie Anita Beckers, Frankfurt am Main (G)
- 2002 Feuchte Gebäude, Wet Buildings, Fahrradhalle Offenbach (mit Shannon Bool)  
Warum wir in unseren Körpern und unsere Körper in Architekturhöhlen wohnen, Galerie Pro Arte, Hallein, Österreich (E)  
desire, Museum moderner Kunst, Bologna (G,K)  
infra-ultra, Hospitalhof, Stuttgart (mit Bea Emsbach)
- 2003 Anywhere Out Of The World, Institut für moderne Kunst, Nürnberg (E)  
System Leben, Binz 39, Zürich (G)  
Rheologie, Galerie Eugen Lendl, Graz (mit Bea Emsbach)
- 2004 Neun Unterscheidungen zur Zeichnung, Kunstverein Aschaffenburg, (G)
- 2005 (I Am) His Spirits Phantom Phantom, Städtische Galerie Villa Merkel, Bahnwärterhaus, Esslingen am Neckar, (E, K)  
(I Am) His Spirits Phantom Phantom, Dominikanerkloster Frankfurt am Main, (E, K)
- 2006 Betonwurst und andere Teamgeister, Ausstellungsraum After The Butcher, Berlin (G)  
EINSNIE: NIESEIN, Galerie Perpetuel, Frankfurt am Main (E)  
Future Inhabitants, Into Ausstellungsraum, Berlin, (mit Bea Emsbach und Rainer Matysik)
- 2007 Projekt: Gästezimmer, Bea Emsbach & Edwin Schäfer, b.k.i. Darmstadt  
Wunschmaterie, Periscope, Salzburg (E)  
Original Handzeichnung, Galerie Barbara Oberem, Bonn (G)  
Trendwände, Kunstraum Düsseldorf (G)  
Translucency/Transition, Dirimart Galeri, Istanbul (E, K)